

Stichting Leerorkest Drechtsteden
Voorstraat 13 3311 EM Dordrecht
078 631 3390
stichting@leerorkestdrechtsteden.nl



www.leerorkestdrechtsteden.nl

KVK 6841 3629
IBAN NL54 RABO 03178 67695

Leerorkest Drechtsteden staat voor een innovatieve vorm van muziekeducatie waarbij alle kinderen de kans krijgen om tijdens schooltijd een muziekinstrument te leren bespelen. Muziek maken heeft een heel positieve invloed op de algehele ontwikkeling van kinderen.

Muziek heeft kinderen zoveel te bieden. Het is niet alleen heel leuk om te doen, maar ook bewezen goed voor de cognitieve, sociale en emotionele ontwikkeling. Muziek maken, maakt kinderen slim, sociaal én gelukkig. Er komt zoveel bij kijken, concentratie, discipline, doorzetten. Zorg dragen voor je eigen muziekinstrument. In een orkest leer je samenwerken en naar elkaar luisteren. Samen optreden zorgt voor onvergetelijke ervaringen. Je competent voelen en trots zijn. Daar groeien kinderen enorm van.

De methode leerorkest is gebaseerd op het prachtige verhaal van 'El Sistema' in Venezuela. Een indrukwekkende documentaire over El Sistema met de titel 'Tocar y luchar' (Spelen en strijden) verteld het bijzondere verhaal. Deze film won diverse prijzen, waaronder die voor de beste documentaire.

'El Sitsema' (Het Systeem) is ontwikkeld door José Antonio Abreu met doel kinderen na schooltijd een kans te bieden middels muziek uit de greep van de armoede, geweld en drug te komen en vooral te blijven. Abreu was econoom en musicus en werkte voor de ministeries van financiën, sport en gezondheid.

Hij startte met 11 kinderen tegen de verdrukking in en inmiddels zijn meer dan 350.000 leerlingen in 180 verschillende Venezolaanse regio's aan het systeem verbonden.

Het doel van 'El Sistema' is eerder sociaal dan artistiek. Door in een orkest te spelen of in een koor te zingen, met het bijbehorende muziekonderwijs, krijgen de jonge muzikanten een 'sociale' opleiding. Ze leren er niet louter muziek te beoefenen, maar ook onderling samen te werken, discipline op te brengen, naar elkaar te luisteren en op een intellectueel en sociaal hoger plan te komen. Bovendien baant 'El Sistema' de weg naar beter vervolgonderwijs.

Marco de Souza heeft 'Het Systeem' in 2005 in Amsterdam geïntroduceerd en vertaald naar het concept 'Leerorkest'. Tijdens koningsdag 2015 in Dordrecht schonk vioolbouwer Lucienne van der Lans een prachtige speciaal voor deze gelegenheid gebouwde viool aan Koningin Maxima die zij op haar beurt doneerde

aan het instrumentendepot van het 'Leerorkest'. Daar ontstond het idee het concept 'Leerorkest' naar Dordrecht en de Drechtsteden te halen. Koningin Maxima is dé ambassadeur en aanjager om muziekonderwijs een vaste plek op school te geven.

Twee jaar later is 'Stichting Leerorkest Drechtsteden' opgericht door Lucienne van der Lans en Marco Brand. Samen met Lex van der Hoek is de organisatie opgebouwd en gegroeid zodat wekelijks aan, tot nu, meer dan 500 kinderen muziekonderwijs op (basis)scholen in Dordrecht kan worden gegeven. Jaarlijks groeit het aantal deelnemende scholen en zo zullen er in schooljaar 2020/2021 bijna 700 leerlingen kwalitatief hoogstaand muziekonderwijs gaan krijgen. Dit op een zelfgekozen instrument uit het symfonieorkest. Op leerorkestdrechtsteden.nl is te vinden hoe het werkt en eruitziet.

Om deze belangrijke en ingrijpende innovatie in het Dordtse onderwijs te verankeren is samenwerking noodzakelijk! Zowel scholen als gemeente, bedrijven en particulieren werken samen om deze vorm van muziekonderwijs een vaste plek op de CV's van alle scholen te krijgen. Het belang hiervan is inmiddels duidelijk.

Wij zijn zeer dankbaar voor zoveel betrokkenheid, warme hulp en schenkingen die wij tot nu toe hebben mogen ontvangen. En inmiddels staan er alweer scholen en kinderen in de wachtrij om aan te kunnen sluiten. Daar zijn veel instrumenten en financiële middelen voor nodig. Wij zijn altijd op zoek naar instrumenten die bij mensen thuis staan te 'verstoffen' en na een opknapbeurt op school kunnen worden ingezet. Wij zijn zeer geholpen met blaas, snaar/strijk en percussie instrumenten.

Graag doe we een beroep op alle mensen om ongebruikte muziekinstrumenten een nieuwe mooie bestemming te geven. Daarmee geven we onze kinderen een geweldige schoolervaring mee waar ieder kind recht op heeft!

